附件3

数字创作、计算思维类推荐作品登记表

地市：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 |  | 作品大小 | MB  |
| 项目大类 | □数字创作类 □计算思维类  |
| 项目名称 | 小学组 □电脑绘画 □创意编程□电子板报 □创意编程（专项）□3D创意设计□微视频（网络素养专项） |
| 初中组 □电脑绘画 □创意编程  □微视频/微动漫 □创意编程（专项）□3D创意设计□微视频（网络素养专项） |
| 高中组(含中职) □微视频/微动漫 □创新开发  □电脑艺术设计（标志设计）□3D创意设计□微视频（网络素养专项） |
| 作者姓名 | 性别 | 学籍所在学校（按单位公章填写） | 毕业年份 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 指导教师姓名 | 性别 | 手机号码 | 所在单位（按单位公章填写）  |
|  |  |  |  |
| **诚 信 承 诺**本人确认已了解全国师生信息素养提升实践活动（第二十五届学生活动）相关要求；上述作品为我的原创作品，不涉及和侵占他人的著作权；若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权行为，同意取消活动资格；如涉及版权纠纷，自行承担责任；我同意作品出版权等公益性应用权属全国师生信息素养提升实践活动组委会。□以上内容已阅知，本人将严格遵守上述承诺。 |
| 承诺人（作者）签名： | 承诺人（作者）签名： |
|  年 月 日 |  年 月 日 |

附件4

数字创作、计算思维类作品创作说明

|  |  |
| --- | --- |
| 项目大类  | □数字创作类 □计算思维类 |
| 作品名称 |  |
| 创作思想（创作背景、目的和意义） |
| 创作过程（运用了哪些技术或技巧完成主题创作，哪些是得意之处） |
| 原创部分 |
| 参考资源（参考或引用他人资源及出处） |
| 制作用软件及运行环境 |
| 其他说明（需要特别说明的问题） |

附件5

数字创作类、计算思维类县级推荐作品名单

市县(市属中小学）：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **组别** | **大类** | **项目** | **作品名称** | **作者姓名** | **所在学校** | **年级** | **指导教师** | **手机号码** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

附：参加县级推荐的数字创作类作品总数： 件；参加县级推荐的计算思维类作品总数： 件。参加县级推荐的科创实践类作品总数： 件。